**Дистанционное и электронное обучение.**

**Из опыта работы учителя русского языка и литературы**.

Дистанционное образование набирает обороты, т.к. соответствует реалиям современного времени. Это и возможность индивидуализировать обучение с каждым учеником (дополнительные задания как для одаренных детей, так и для неуспевающих).

Учителя выбирают оптимальные задания из огромной базы заданий и упражнений. Возможности интернета в подборе яркого, красочного демонстрационного материала, использование видео- и аудиоконтента, что способствует не только удержанию внимания, но и развитию клипового мышления.

Дети-интроверты теперь могут в полной мере проявить себя, свои способности и знания, т.к. работают непосредственно с учителем. Родители теперь также становятся активными участниками образовательного процесса. Помогая ребенку, они создают ситуацию успеха своему ученику, общаются с ним и учителем, понимают сложность заданий и объективность оценивания.

В своей работе я неоднократно обращаюсь к дистанционным технологиям. Отныне болеющие или отсутствующие ученики не отстают от учебной программы, т.к. задания ежедневно выставляются в дневник.ру. Домашние задания по русскому языку обязательно состоят из теоретической части и практической. Таким образом, даже не присутствуя на уроке, учащийся может изучить тему и справиться с упражнением.

В сентябре некоторые классы, в которых я веду, находились на недельном карантине. Все ученики установили приложение зум. Я создавала конференцию в зуме, сбрасывала ссылку на эту конференцию в чат с детьми, и они, проходя по ссылке, оказывались участниками конференции. Такая функция есть не только у зума, но и в скайпе.

На мой взгляд, скайп еще более удобное приложение, т.к. входит в стандартный набор приложений на смартфоне, и есть практически у всех в телефоне. Установить приложение на ПК еще проще, чем зум, официальный сайт выходит первым по запросу в поисковике.

Особо удобен скайп возможностью демонстрации экрана (это есть в стандартном наборе функций). Я заранее подготавливаю упражнение и при общении с учащимися переключаю режим. Им виден мой рабочий стол, это расширяет функционал работы на уроке: технология неполных предложений, слепая схема, монолог по конспекту, сочетание устной и письменной работы.

Также я пытаюсь расширить свой набор дистанционных инструментов, используя гугл форм. По литературе это особенно интересно. Создаем на гуглдиске каждому учащемуся гугл документ, открываем права на редактирование (настройка доступа – возможность просматривать всем, у кого есть ссылка – меняем «читатель» на «редактор» - копируем ссылку – нажимаем «готово»).

Ссылку присылаем ученику в личные сообщения.

Документ лучше назвать удобно ( у меня ЛИТ\_ИМЯ). Определяю цвет для ошибок – например, оранжевый – логические, синий – речевые, зеленый – мои комментарии в целом. Или цвета для художественных средств в темах по лирике.

В общем, гуглдиск – наша рабочая тетрадь. И на плагиат проверять легче. Также гуглформы можно использовать на русском в качестве разминки.

Доклад подготовила Рожкова Д.Ю.